

**EVA ROTTMANN**  
**Autorin und Theaterschaffende**

**PERSONALIEN**

Name	Eva Maria Anna Rottmann
Geb.	21.07.1983
Telefon	0041 (0) 78 781 26 83
E-Mail	eva.rottmann@gmx.de
Homepage	www.evarottmann.com
Wohnort	Zürich
Kinder	Oskar Jim (*2011) und Gustav Valentin (*2013)

**AUSBILDUNG**

2004-2008	Zürcher Hochschule der Künste, Darstellende Künste und Film Studiengang Theaterpädagogik, Abschluss: Diplom
1994-2003	Dietrich-Bonhoeffer-Gymnasium Wertheim, Abschluss: Abitur

**AUSZEICHNUNGEN**

**Preise**

2015	Kulturförderpreis Stadt Basel (mit Firma für Zwischenbereiche)
2012	Baden-Württembergischer Jugendtheaterpreis für „Skills“
2012	Deutsch-Niederländischer Preis Kaas und Kappes für „Blauer als sonst“
2010	Preis der Schweizerischen Autorengesellschaft für „Unter jedem Dach“
2009	Publikumspreis Heidelberger Stückemarkt für „Unter jedem Dach“
2009	Publikumspreis des Stück Labor Theater Basel für „Skills“
2009	Deutsch-Niederl. Preis Kaas und Kappes für „Eidechsen und Salamander“
2008	Kathrin-Türks-Preis für „Eidechsen und Salamander“
2003	Kulturpreis der Stadt Wertheim

**Nominierungen & Stipendien**

2017	Nominierung Das Goldene Krönli für das SRF-Hörspiel „Piratechind“
2016	Werkbeitrag der Literaturkommission Stadt Basel für „Mats und Milad“
2016	Auswahlliste Kaas und Kappes für „Pocahontas 2015 (Show must go on)“
2015	Empfehlungsliste Nachwuchspreis der Deutschen Akademie für Kinder- & Jugendliteratur für „Goldkind“
2012	Nominierung Deutscher Jugendtheaterpreis für „Die mich jagen“
2011	Einladung zu den Autorentagen der Theater St. Gallen und Konstanz für „Die toten Tiere“
2011	Auswahl für den UniT Schreibworkshop zum Retzhofer Dramapreis Graz
2010	Auswahlliste Deutscher Jugendtheaterpreis für „Eidechsen und Salamander“
2009	Teilnahme am Stücklabor Theater Basel

## WERKVERZEICHNIS

### **Theaterstücke**

- Die Eisbärin, UA: 27.09.2018, Theater Kanton Zürich, Regie: Klaus Hemmerle
- Wälder im Frühling, frei zur UA
- Pocahontas 2015 (Show must go on), UA: 15. März 2015, Theater Baden Baden, Regie: Jule Kracht
- Die toten Tiere, UA: 19. Januar 2013, Theater Konstanz, Regie: Oliver Vorwerk
- Blauer als sonst, UA: 11. Mai 2011, Schauspielhaus Zürich, Regie: Steffen Pietsch
- Die mich jagen, UA: 6. Mai 2011, Theater Baden Baden, Regie: Laura Huonker
- Unter jedem Dach, UA: 3. Dezember 2010, Theater Heidelberg, Regie: Dominik Schnitzler
- Skills, Werkstattinszenierung: 6. Juni 2009, Theater Basel, Regie: Carla Haas
- Eidechsen und Salamander, UA: 18. Juni 2009, Burghofbühne Dinslaken, Regie: Stefan Ey

(Alle Theaterstücke werden vom Felix Bloch Erben Verlag Berlin vertreten)

### **Radiohörspiele**

- Piratechild, SRF 2014, Regie: Elena Rutman
- Aus dem Tagebuch eines Geheimagenten, SRF 2013, Regie: Elena Rutman
- Unter jedem Dach, SRF 2011, Regie: Anina La Roche

### **Prosa**

- Goldkind; Kinderbuch; mixtvision Verlag, München 2015

### **Anthologien**

- Praxismaterial: Szenisches Schreiben, Minidramen: Texte zum Nachspielen, Übungen und Methoden; Thomas Richhardt (Hg); Verlag Kallmeyer, 2016

## PROJEKTE UND INSZENIERUNGEN (Auswahl)

- |      |  |
|------|--|
| 2018 | „Radio Gender“, Audiowalk an der Kaserne Basel   |
| 2017 | „Dazwischenland“, Audiowalk durch die Universitären Psychiatrischen Kliniken Basel in Kooperation mit dem wildwuchs Festival   |
| 2016 | „Mit Trommelstücken über das Universum schreiben“ Szenische Lesung mit Texten von Bewohnern des „Wohnen für Männer Basel Caritas Basel“                              |
| 2015 | „Brauchst du mich noch?“ Stückentwicklung mit Jugendlichen und Senioren am Schauspielhaus Zürich (Text: Eva Rottmann, Regie: Klaus Brömmelmeier und Sibylle Burkart) |
| 2014 | „NIMMERLAND“ Audio-visuelle Performance mit Jugendlichen, Firma für Zwischenbereiche in Kooperation mit der Kaserne Basel und Jugendzentrum Dreirosen                |
| 2012 | „Beichtomat“ Performative Installation mit dem Kollektiv „Interne Mitarbeiter“ in der Galerie Perla Mode, Zürich   |
| 2011 | „Die Stadt als Biotop“ Audiowalk, Kaserne Basel, im Rahmen des Performancefestivals «Zap! Basel - die unsichtbare Stadt»   |